WALT DISNEY'S

Donald Duck

EEN VROLIJK WEEKBLAD

Nr. 22 31 mei 1969
30 ct. p. w. Losse nrs. 40 ct. België 7 fr.

World Copyrights M.M. Chanowski productions N.V. 1968

Zo krijg jij ook een echt fabeltjesshirt!!!

- Vul bon compleet en duidelijk in
- Knip 'm uit en doe bon met 10 Milky Way wikkels in envelop
- Plak er 25 ct. postzegel op en zend op aan: Milky Way N.V. postbus 1515, Amsterdam

N.B. Baslist geen geld bijsluiten; je ontvangt een speciale girokaart, waarop staat hoe je de f 3,95 kunt betalen.

naam: .....

straat: .....

plaats: .....

Laat moeder juiste maat aankruisen:

☐	92	tot 2 jaar
☐	104	2-4 jaar
☐	116	4-6 jaar
☐	128	6-8 jaar
☐	140	8-10 jaar
☐	152	10-12 jaar
☐	164	12-14 jaar

Aanbieding geldt alleen voor Nederland; sluitingsdatum 31-8-1968.

HALLO ALLEMAAL!
EEN TIJDJE GELEDEN VERTELDE IK DAT IK WERD BEDOLVEN ONDER LEUKE TEKENINGEN EN VERHAALTJES. MAAR LANGZAMERHAND BEGINT DE VOORRAAD WAT TE SLINKEN EN IK ZOU ERG BLIJ ZIJN ALS JULLIE ME BINNENKORT WEER MET EEN HELEBOEL LEUKE TEKENINGEN, GEDICHTJES EN VERHAALTJES ZOUDEN VERRASSEN. ZO'N VERHAALTJE OF GEDICHTJE MOET NATUURLIJK HELEMAAL ZELF BEDACHT ZIJN. EN WAT DE TEKENINGEN BETREFT BEN IK HET BLIJST MET DIE TEKENINGEN DIE *NIET* UIT DE DONALD DUCK ZIJN NAGETEKEND, MAAR OOK ECHT *ZELF BEDACHT* EN MOOI GEKLEURD. DOE JE BEST EN MAAK ER WAT MOOIS VAN!

SASKIA OOSTDIJK, *UIT KRIMPEN AAN DE IJSSEL*
STUURDE MIJ AL EEN HELEBOEL TEKENINGEN, DIE ZE REUZEKNAP UIT DE DONALD DUCK HAD NAGETEKEND EN HEEL MOOI HAD GEKLEURD! JAMMER ALLEEN DAT JE DE ONDERWERPEN NIET ZELF HAD BEDACHT, SASKIA. WANT NU KAN IK JE TEKENINGEN NIET IN DE DONALD DUCK ZETTEN. BEDENK JE DE VOLGENDE KEER IETS HELEMAAL ZELF! DAT KAN JE VAST WEL!

OOM DONALDS BRIEVENBUS
Postbus 497
AMSTERDAM

HARRIE MULDER, *HEEG OLDENDORP.*
KATRIEN WAS ERG BLIJ DAT JE HAAR ZO AARDIG VINDT, HARRIE. WIL JE LATER EEN ECHTE POLITIEAGENT OF BIJVOORBEELD VERKEERSAGENT WORDEN? DAAR MOET JE WEL VEEL VOOR LEREN, HOOR!

CECILIA ERASMUS, *ARUBA.*
WAT HEB JIJ EEN BOEL BROERS EN ZUSJES, CECILIA. HET IS ZEKER ALTIJD REUZE GEZELLIG BIJ JULLIE? HOOR IK WEER GAUW EENS IETS VAN JE? DAG CECILIA.

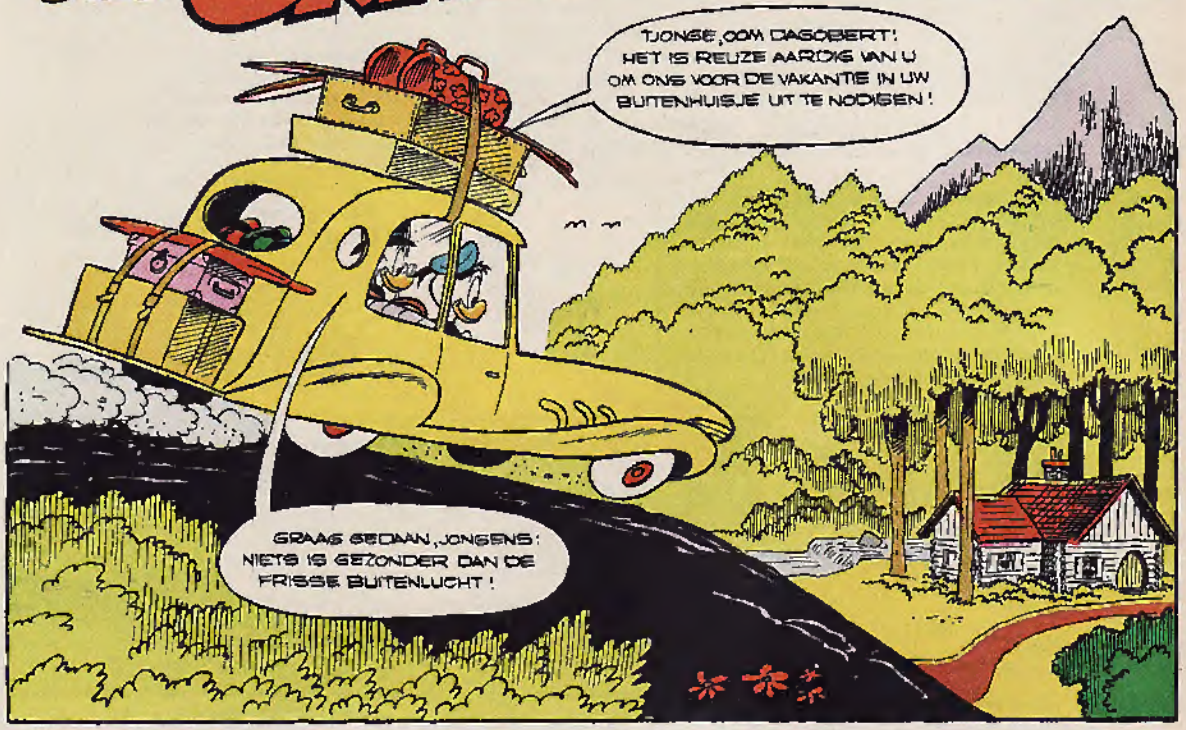
RENÉ GLASBEEK, *HADDINKVEEN.*
JE ZULT MET DEZE DONALD DUCK WEL ERG TEVREDEN ZIJN, RENÉ, WANT ER STAAT EEN FIJN LANG VERHAAL OVER MOWGLI IN, DAT DE VOLGENDE WEEK NOG VERDER GAAT. *HOE HEET JOUW HONDJE?*

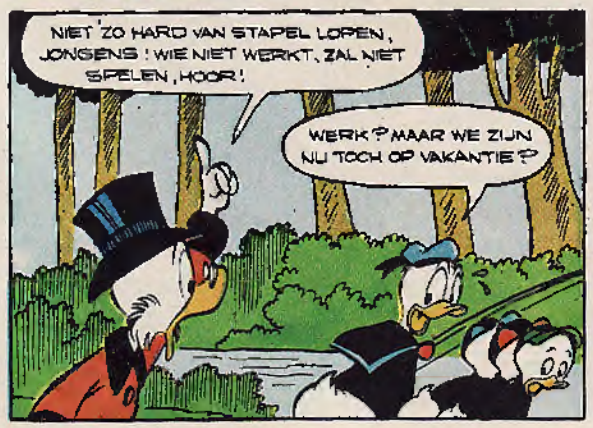
IK WAS DE VORIGE WEEK NET EEN BEETJE UITGERUST VAN AL DAT GESJOUW BIJ KATRIEN, TOEN OOM DAGOBERT MIJ EEN GRATIS VAKANTIE AANBOOD. IK KON MIJN OREN NIET GELOVEN, MAAR NATUURLIJK STAK ER WEER EEN ADDERTJE ONDER HET GRAS...

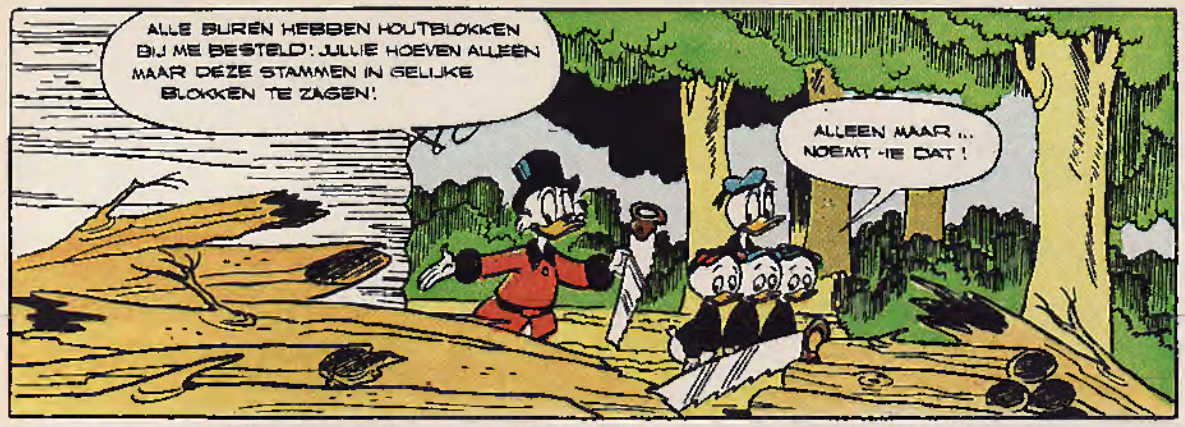
MARINA LURKEN, *KERKRADE.*
KWEK GING ZOWAAR EEN BEETJE BLOZEN TOEN IK VERTELDE DAT JIJ EEN SPECIALE VRIENDINNETJE BENT. WAT DOEN JULLIE ALLEMAAL OP DIE CLUB EN HOE KOMEN JULLIE AAN DE NAAM? DOE JE DE GROETEN AAN ELLIE?

KWEK

Donald Duck GRATIS VAKANTIE



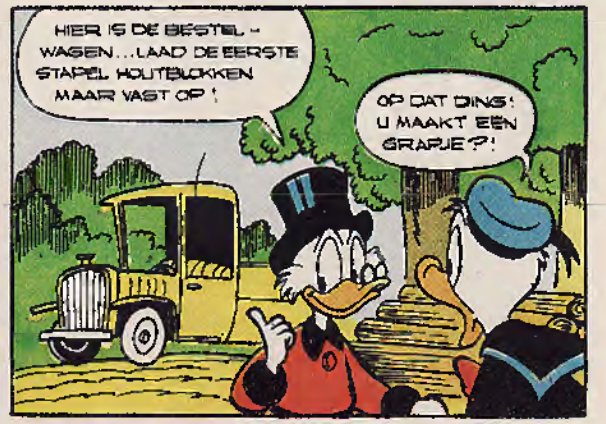


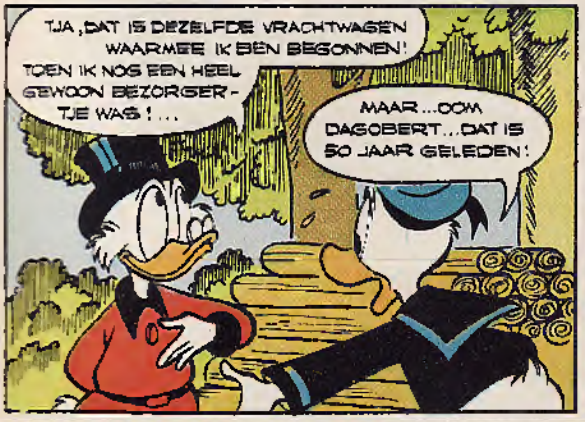

ALLE BUREN HEBBEN HOUTBLOKKEN BIJ ME BESTELD! JULLIE HOEVEN ALLEEN MAAR DEZE STAMMEN IN GELIJKE BLOKKEN TE ZAGEN!
ALLEEN MAAR ... NOEMT -IE DAT!

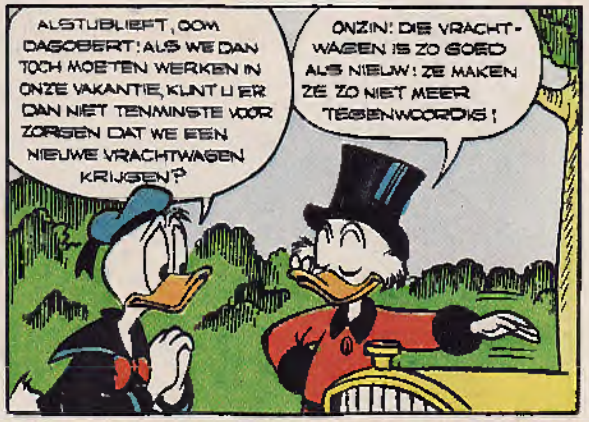
ALS JULLIE MET DEZE DRIE BESTELLINGEN KLAAR ZIJN, KUNNEN JULLIE DE REST VAN DE DAG WEL VRIJ NEMEN!
NOU, BEDANKT HOOR!

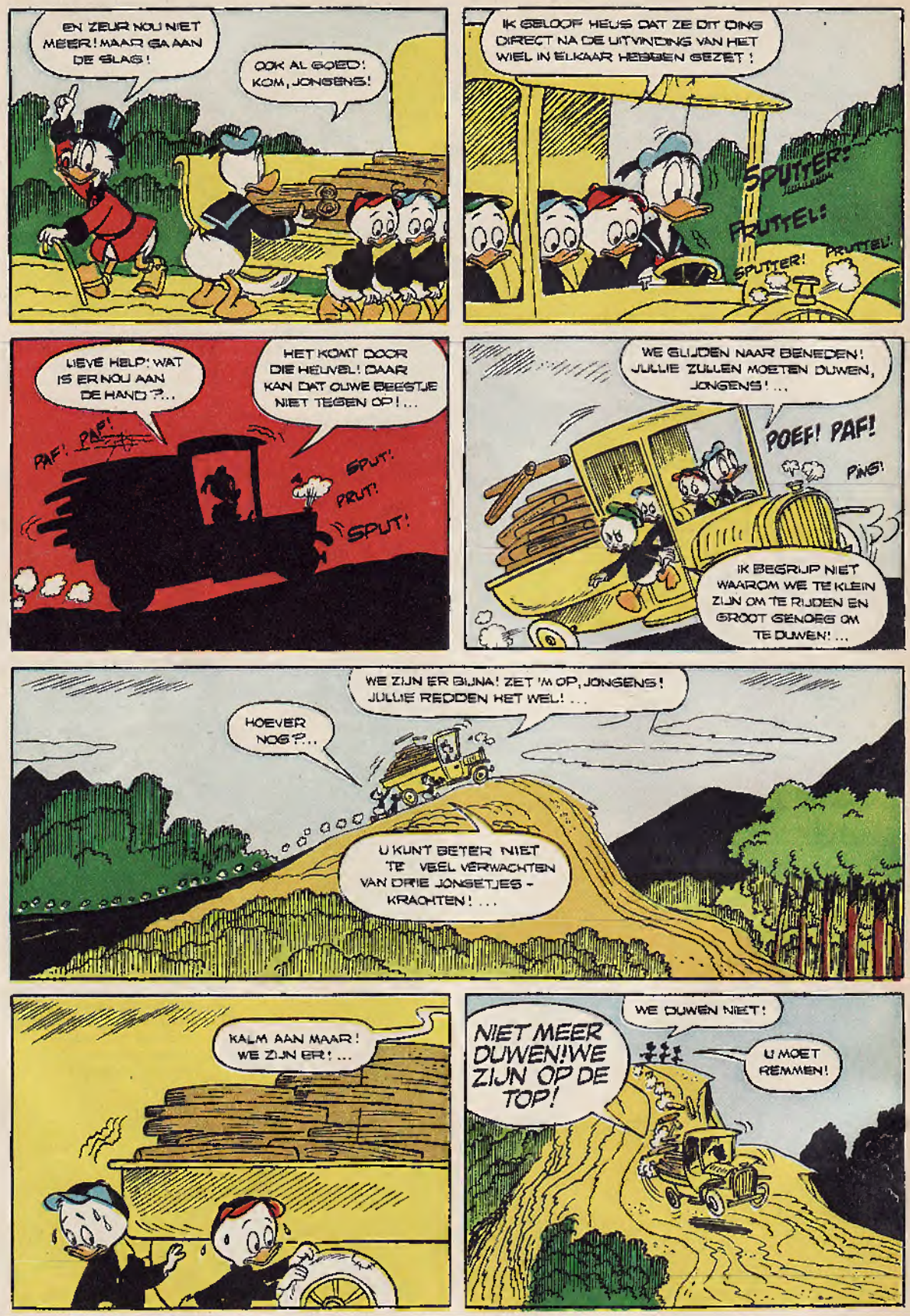
WE HADDEN KUNNEN WETEN DAT ER EEN ADDERTJE ONDER HET GRAS ZAT!
JA, DAT NOEMEN ZE EEN GRATIS VAKANTIE! MAAR DE ENIGE DIE OP ZIJN LAUWEREN KAN RUSTEN, IS OOM DAGOBERT!

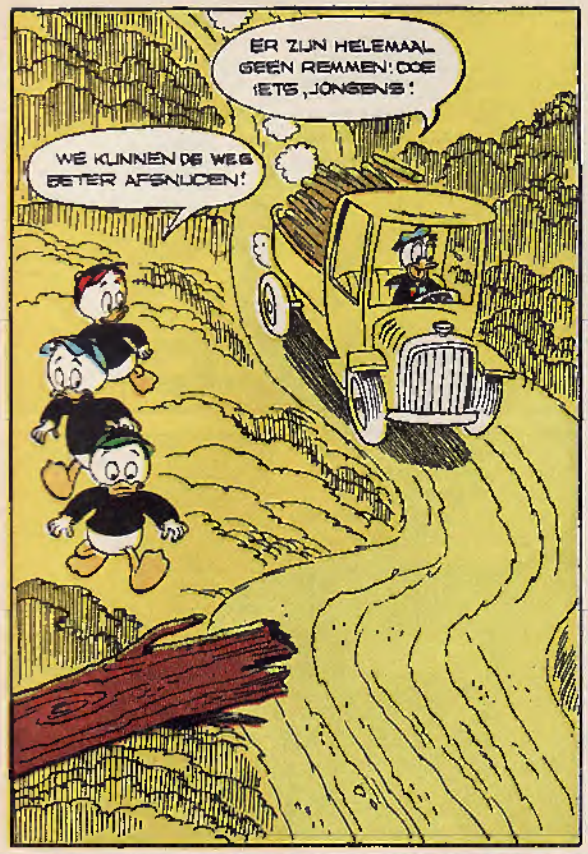
4 UUR LATER ...
WE HEBBEN DE DRIE BESTELLINGEN AFGEWERKT, OOM DAGOBERT! MOGEN WE NU GAAN?
MAAR NATUURLIJK, JONGEN! JE MOET HET ALLEEN NOG EVEN BEZORGEN! ...

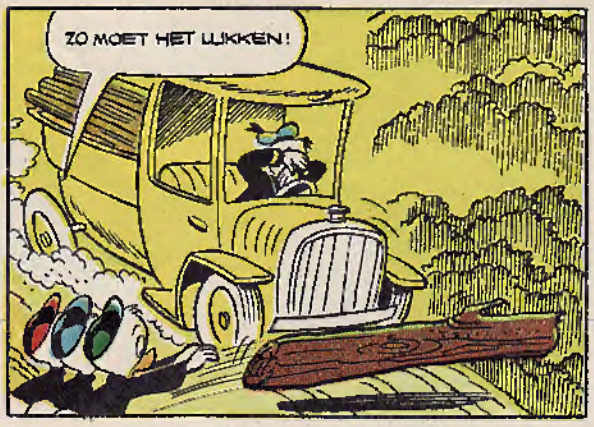

HIER IS DE BESTEL-WAGEN... LAAD DE EERSTE STAPEL HOUTBLOKKEN MAAR VAST OP!
OP DAT DING! U MAAKT EEN GRAPJE?!

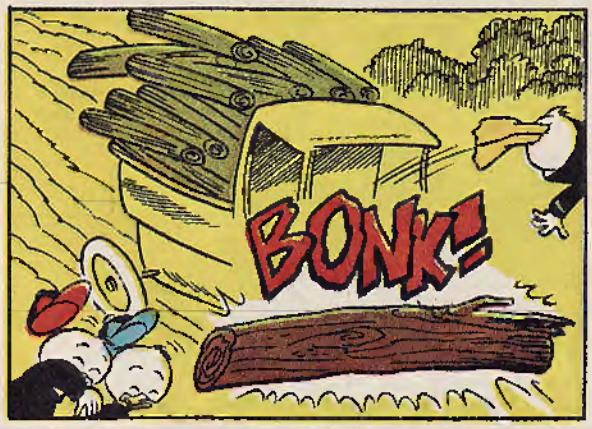

TJA, DAT IS DEZELFDE VRACHTWAGEN WAARMEE IK BEN BEGONNEN! TOEN IK NOG EEN HEEL GEWOON BEZORGERTJE WAS!...
MAAR ... OOM DAGOBERT... DAT IS 50 JAAR GELEDEN!

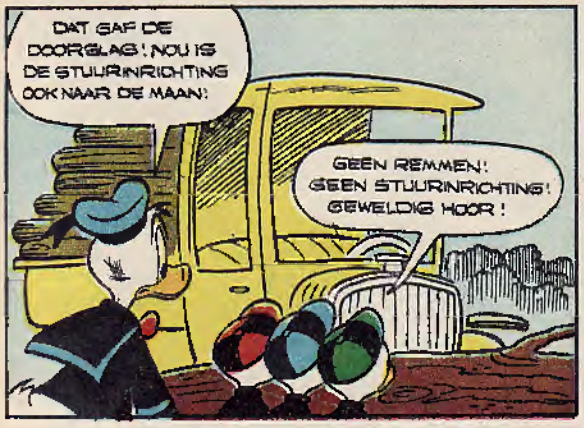

ALSTUBLIEFT, OOM DAGOBERT! ALS WE DAN TOCH MOETEN WERKEN IN ONZE VAKANTIE, KUNT U ER DAN NIET TENMINSTE VOOR ZORGEN DAT WE EEN NIEUWE VRACHTWAGEN KRIJGEN?
ONZIN! DIE VRACHTWAGEN IS ZO GOED ALS NIEUW! ZE MAKEN ZE ZO NIET MEER TEGENWOORDIG!


EN ZEUR NOU NIET MEER! MAAR GA AAN DE SLAG!
OOK AL GOED! KOM, JONGENS!
IK GELOOF HEUS DAT ZE DIT DING DIRECT NA DE UITVINDING VAN HET WIEL IN ELKAAR HEBBEN GEZET!
SPUTTER!
PRUTTEL!
SPUTTER!
PRUTTEL!
LIEVE HELP! WAT IS ER NOU AAN DE HAND?...
HET KOMT DOOR DIE HEUVEL! DAAR KAN DAT OUWE BEESTJE NIET TEGEN OP!...
PAF! PAF!
SPUT!
PRUT!
SPUT!
WE GLIJDEN NAAR BENEDEN! JULLIE ZULLEN MOETEN DUWEN, JONGENS!...
POEF! PAF!
PING!
IK BEGRIJP NIET WAAROM WE TE KLEIN ZIJN OM TE RIJDEN EN GROOT GENOEG OM TE DUWEN!...
WE ZIJN ER BIJNA! ZET 'M OP, JONGENS! JULLIE REDDEN HET WEL!...
HOEVER NOG?...
U KUNT BETER NIET TE VEEL VERWACHTEN VAN DRIE JONGETJES - KRACHTEN!...
KALM AAN MAAR! WE ZIJN ER!...
NIET MEER DUWEN! WE ZIJN OP DE TOP!
WE DUWEN NIET!
U MOET REMMEN!


ER ZIJN HELEMAAL GEEN REMMEN! DOE IETS, JONGENS!
WE KUNNEN DE WEG BETER AFSNIJDEN!


ZO MOET HET LUKKEN!

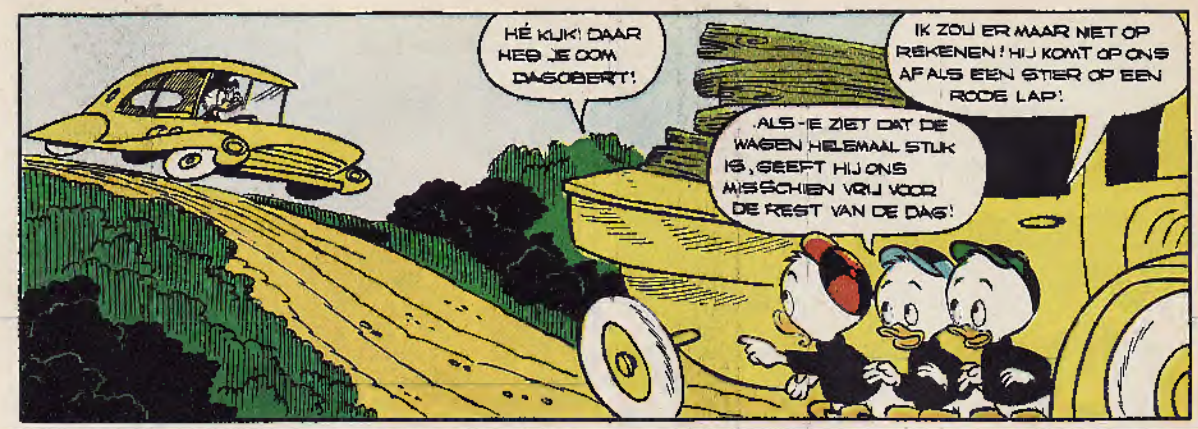

BONK!


DAT GAF DE DOORSLAG! NOU IS DE STUURINRICHTING OOK NAAR DE MAAN!
GEEN REMMEN! GEEN STUURINRICHTING! GEWELDIG HOOR!

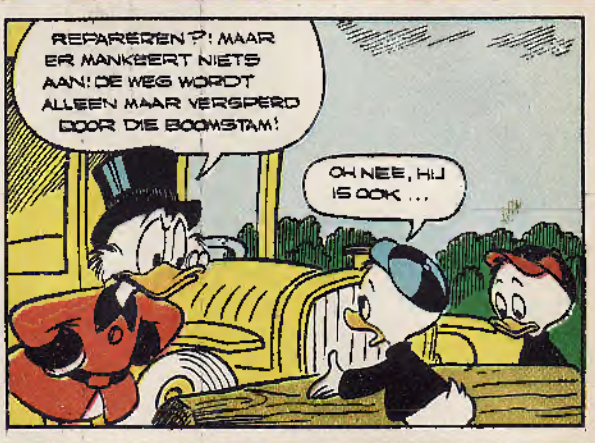
IK GA HULP HALEN, JONGENS! BLIJVEN JULLIE HIER OM OP DE WAGEN TE PASSEN!
OKAY! MAAR HIJ ZAL HEUS NIET WEGLOPEN!

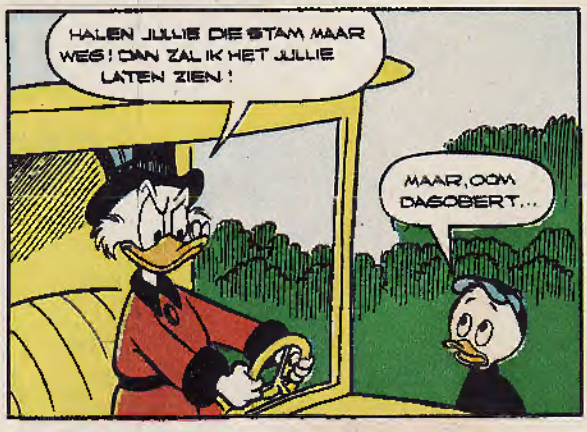
ONDERTUSSEN..BIJ HET BUITENHUISJE...
WAAR BLIJVEN ZE TOCH, DIE NEVEN VAN ME? ZE MOETEN NOG TWEE HOUTLEVERANTIES DOEN VOOR 'T DONKER WORDT!...

DIE ZIJN ER NATUURLIJK TUSSENUIT GEKNEPEN EN ZITTEN NU ERGENS TE LUIEREN! IK KAN BETER EENS GAAN KIJKEN!...


HÉ KIJK! DAAR HEB JE OOM DAGOBERT!
IK ZOU ER MAAR NIET OP REKENEN! HIJ KOMT OP ONS AF ALS EEN STIER OP EEN RODE LAP!
ALS-IE ZIET DAT DE WAGEN HELEMAAL STUK IS, GEEFT HIJ ONS MISSCHIEN VRIJ VOOR DE REST VAN DE DAG!

WAAR IS DIE LUIE NEEF VAN ME! DIE ZIT ZEKER TE VISSEN, HÈ?...
HELEMAAL NIET, OOM DAGOBERT! HIJ PROBEERT IEMAND TE VINDEN DIE DE VRACHTWAGEN KAN REPAREREN!

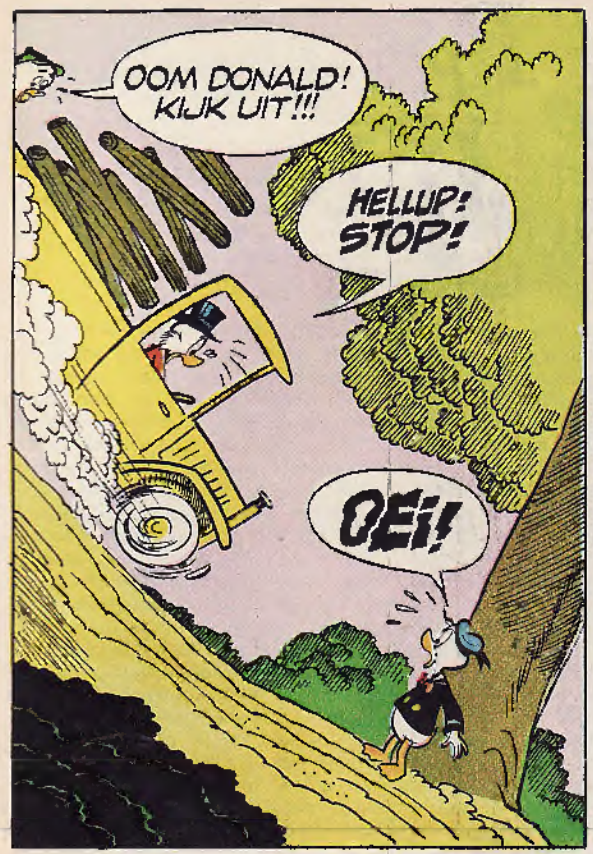

REPAREREN?! MAAR ER MANKEERT NIETS AAN! DE WEG WORDT ALLEEN MAAR VERSPERD DOOR DIE BOOMSTAM!
OH NEE, HIJ IS OOK...

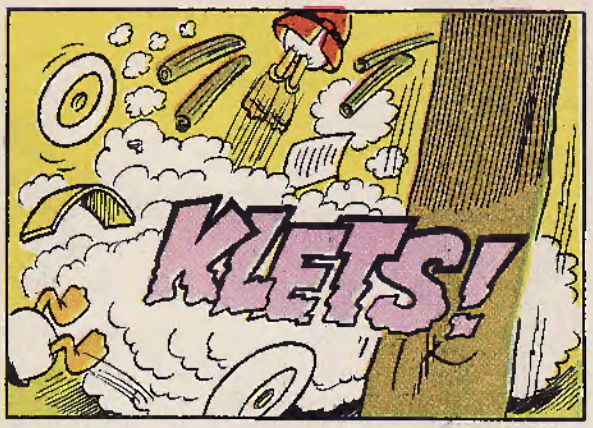

HALEN JULLIE DIE STAM MAAR WEG! DAN ZAL IK HET JULLIE LATEN ZIEN!
MAAR, OOM DAGOBERT...

HOU JE MOND EN HAAL DIE BOOM WEG!...
GOED DAN! MAAR WE HEBBEN U GEWAARSCHUWD!

EEEOOOW! ER ZIJN GEEN REMMEN!
DAT WILDEN WE U VERTELLEN!

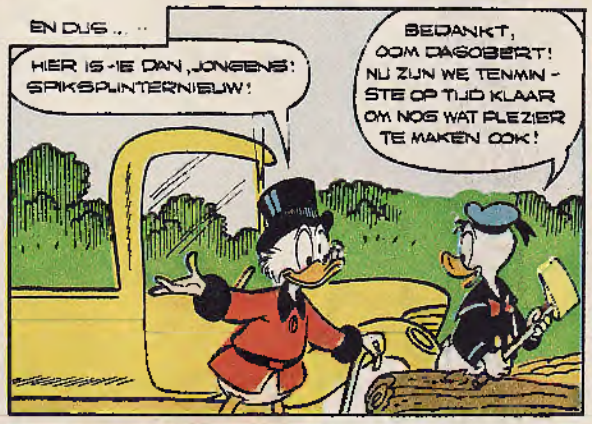
HELP! IK KAN NET STUREN!
DAT WETEN WE! DAT WETEN WE!

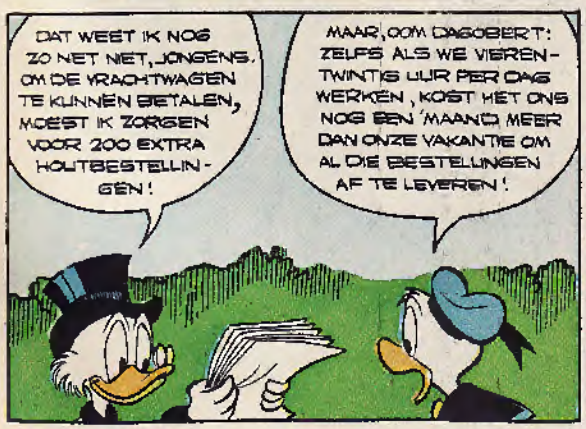

OOM DONALD! KIJK UIT!!!
HELLUP! STOP!
OEI!


KLETS!

ZIET U WEL, OOM DAGOBERT! DIE VRACHTWAGEN IS GEEN CENT MEER WAARD!
IK BEN BANG DAT JE GELIJK HEBT, NEEF!

ZO EN ZULT U NOU EINDELIJK BESLUITEN OM UIT DE HOUT-ZAKEN TE GAAN?...
GEEN SPRAKE VAN! IK VOLG GEWOON JOUW RAAD OP EN IK KOOP EEN NIEUWE WAGEN!
PFF! DAT GAAT TENMINSTE DE GOEIE KANT OP!...


EN DUS...
HIER IS-IE DAN, JONGENS! SPIKSPLINTERNIEUW!
BEDANKT, OOM DAGOBERT! NU ZIJN WE TENMINSTE OP TIJD KLAAR OM NOG WAT PLEZIER TE MAKEN OOK!


DAT WEET IK NOG ZO NET NIET, JONGENS. OM DE VRACHTWAGEN TE KUNNEN BETALEN, MOEST IK ZORGEN VOOR 200 EXTRA HOUTBESTELLINGEN!
MAAR, OOM DAGOBERT: ZELFS ALS WE VIEREN-TWINTIG UUR PER DAG WERKEN, KOST HET ONS NOG EEN MAAND MEER DAN ONZE VAKANTIE OM AL DIE BESTELLINGEN AF TE LEVEREN!

DAT WEET IK, NEEF! DAAROM KRIJG JE VAN MIJ GRATIS 'N EXTRA MAAND VAKANTIE ERBIJ!
PFF! IEMAND HEEFT EENS GEZEGD DAT HET PRETTIGSTE VAN 'N VAKANTIE WAS OM WEER THUIS TE KOMEN! DAT WAS VAST EEN KENNIS VAN OOM DAGOBERT!

Pippi Langkous

geschreven door
ASTRID LINDGREN

Toen ging Anneke voorover op de kist liggen en ze huilde alsof haar hart zou breken. Er waren geen stenen meer voor Tommy om tegenaan te schoppen. Hij beet zijn tanden op elkaar en zag er uit alsof hij iemand zou kunnen vermoorden. Rondom Pippi hadden alle kinderen uit het kleine stadje zich verzameld. Ze namen hun vogelfluitjes en bliezen een afscheidstiereliertje voor haar. Het klonk onbeschrijflijk droevig, want het was een heel verdrietig tierelietje. Anneke huilde nu zo, dat ze bijna niet op haar benen kon blijven staan. Toen herinnerde Tommy zich opeens dat hij een afscheidsgedicht ter ere van Pippi had geschreven. En hij haalde een papiertje tevoorschijn en begon te lezen. Het was alleen zo vervelend dat zijn stem zo trilde!

Lieve Pippi,
alle trouwe vrienden hier,
wensen je heel veel plezier.

„Het rijmt ook nog allemaal," zei Pippi tevreden. „Ik zal het uit mijn hoofd leren en het voor de negers opzeggen als we 's avonds om het kampvuur zitten." Van alle kanten kwamen de kinderen om Pippi goedendag te zeggen. Pippi hief haar hand op en gebood stilte. „Kinderen," zei ze. „Voortaan zal ik alleen maar negerkinderen hebben om mee te spelen. Wat we allemaal gaan doen, weet ik nog niet. Misschien gaan we wel verstoppertje spelen met wilde neushoorns, of slangen bezweren. Of op olifanten rijden en een schommel maken van slangen. Op de een of andere manier zullen we altijd wel pret hebben." Pippi wachtte even. Tommy en Anneke voelden allebei dat ze die negerkinderen haatten waar Pippi voortaan mee zou spelen. „Maar," ging Pippi verder, „misschien komt er weleens een dag in de regentijd, een vervelende dag, want zelfs al is het leuk om zonder kleren rond te springen als het regent, dan kun je toch niet veel meer doen dan nat worden. En als we door en door nat zijn, dan kruipen we misschien wel in mijn lemen hut, als die tenminste niet helemaal prut is geworden; dan gaan we in de hut zitten, die negerkinderen en ik, en dan zeggen die negerkinderen misschien wel: „Pippi, vertel eens wat!" En dan zal ik hun vertellen over een klein stadje dat heel ver weg ligt in een ander werelddeel en over blanke kindertjes die daar wonen. „Jullie kunt je niet voorstellen, wat een aardige kinderen daar wonen," zal ik tegen de negerkinderen zeggen. „Ze zijn helemaal wit, net als de engeltjes, behalve hun voetan, ze blazen op vogelfluitjes en — het mooiste van alles — ze kennen da tafels van — eh — dinges!" Hoewel de kleine zwarte negerkindertjes dan misschien wel helemaal verdrietig worden dat zij die tafels niet kennen..... en wat moet ik dan met hen beginnen? Nou ja, in het ergste geval kan ik de lemen hut uit alkaar halen en er prut van maken en dan gaan we er taartjes van bakken en dan graven we ons tot onze hals in het laem. En het

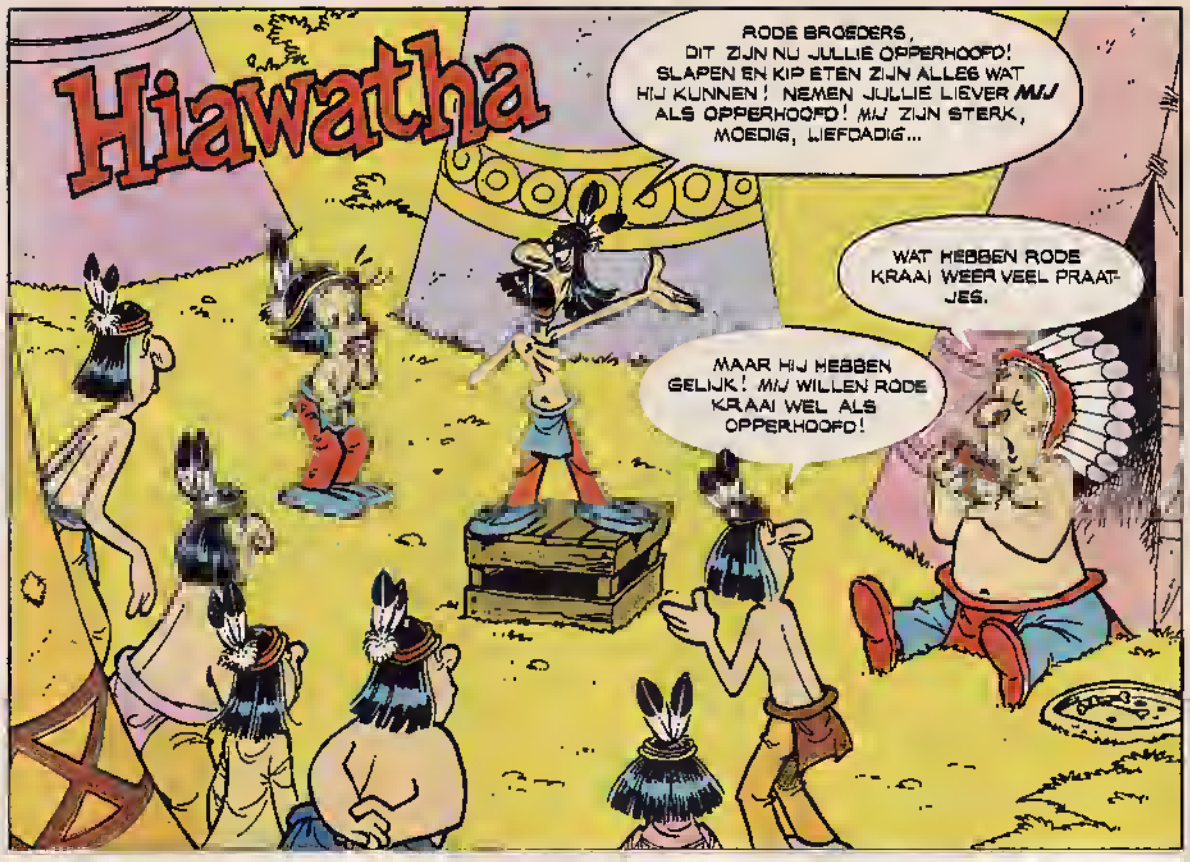
getekend door CARL HOLLANDER

zou dan toch wel raar wezen als ik ze niet zover kreeg dat ze niet meer aan de tafels dachten. Ik dank jullie allemaal hartelijk! Dag allemaal!" En toen bliezen de kinderen een nog treuriger tiereliertje op hun fluitjes dan de eerste keer. „Pippi, het is tijd om aan boord te gaan," riep kapitein Langkous. „Jawel kapiteini" zei Pippi. Ze ging naar Tommy en Anneke. Ze keek hen aan. „Wat zien haar ogen er raar uit," dacht Tommy. Zijn moeder had er precies zo uitgezien toen Tommy eens heel erg ziek was geweest. Anneke lag als een ongelukkig hoopje op de kist. Pippi nam haar in de armen. „Dag Anneke, dag," fluisterde ze. „Huil maar niet." Anneke sloeg haar armen om Pippi's hals en snikte. „Dag Pippi," zei ze met een ongelukkig stemmetje. Toen greep Pippi Tommy's hand en drukte die stevig.

© Uitgeverij Ploegsma, Amsterdam

Daarna rende ze de loopplank over. Er rolde een dikke traan langs Tommy's neus. Er rolde nog een traan. Hij pakte Annekes hand en zo stonden ze Pippi na te kijken. Ze zagen haar op het dek staan. Maar het wordt altijd een beetje onduidelijker als je door je tranen heen moet kijken. „Lang leve Pippi Langkous!" riepen de mensen op de kade. „Haal de loopplank binnen, Fridolf," riep kapitein Langkous. En dat deed Fridolf. *Kikkertje* lag klaar voor haar tocht naar vreemde landen. Maar toen..... „Nee, vader Efraim," zei Pippi. „Dat gaat niet, dat kan ik niet." „Wat kun je niet?" vroeg kapitein Langkous. „Ik kan er niet tegen dat iemand op aarde om mij huilt en verdrietig is. En zeker niet Tommy en Anneke. Leg de loopplank maar weer uit! Ik blijf in villa Kakelbont."
Kapitein Langkous was even stil. „Je doet altijd wat je wilt," zei hij tenslotte. „Dat heb je altijd gedaan!" Pippi knikte. „Ja, altijd," zei ze kalm.

tot de volgende week?


Hiawatha
RODE BROEDERS, DIT ZIJN NU JULLIE OPPERHOOFD! SLAPEN EN KIP ETEN ZIJN ALLES WAT HIJ KUNNEN! NEMEN JULLIE LIEVER MIJ ALS OPPERHOOFD! MIJ ZIJN STERK, MOEDIG, LIEFDADIG...
WAT HEBBEN RODE KRAAI WEER VEEL PRAAT-JES.
MAAR HIJ HEBBEN GELIJK! MIJ WILLEN RODE KRAAI WEL ALS OPPERHOOFD!

GOEDZO! VAN NU AF AAN ZIJN MIJ JULLIE OPPERHOOFD!
HEE!!! DAT GAAT ZÓMAAR NIET!

WACHT! WIJ DOEN NET ZOALS DE BLEEKGEZICHTEN!
HOE DAN?
MIJ MOETEN VADER HELPEN!

ISDERE RONDBUIK MOGEN KIEZEN WIE HIJ ALS OPPERHOOFD WILLEN HEBBEN! EN MEESTE STEMMEN GELDEN!
ZE KIEZEN TOCH ALLEMAAL VADER!

MAAR DAT VALT TEGEN.
BADENDE BEVER, ALS JIJ MIJ ALS OPPER-HOOFD KIEZEN, KRIJGEN JIJ VOORTAAN GRATIS ZEEP!
HMMM... DAT ZIJN NIET GEK!
BADWIGWAM

MEVROUW, ALS U MIJ KIEZEN, KRIJGEN U GRATIS MATTENKLOPPER.
OH JA ?
STEMMEN JIJ OP MIJ ? DAN KRIJGEN JIJ GRATIS HOOFDPIJNPOEDERS.
DAT MOETEN MIJ EERST AAN MIJN VROUW VRAGEN...
EN DENKEN JIJ ERAAN DAT JIJ RODE KRAAI KIEZEN, MANNIE !
NATUURLIJK, SCHATJE !
HAHA...AL DRIE STEMMEN !
OEI ! DAT GAAN VERKEERD! MIJ MOETEN IETS VERZINNEN...
HMM...MISSCHIEN WETEN MIJ IETS.....
HIER ZIJN PAFWANGKAMP. NU EEN BEETJE TONEELSPELEN...
BOEHOE...SNIK! SNIK! BOEHOE!
HEE! KIJK DAAR EENS!
HUILEND RONDBUIKEN-JOCH!
HET ZIJN DAT ZOONTJE VAN HET RONDBUIK-OPPER-HOOFD!
NEENEE...SNIK! VADER ZIJN GEEN OPPERHOOFD MEER!

... HEEL KLEIN BLEEK MIEZERIG INDIAANTJE ZIJN OPPERHOOFD GEWORDEN, INPLAATS VAN VADER!
BOEHOE!
!!!
!!!!
DAT ZIJN GOED NIEUWS!
ZULLEN ONS OPPERHOOFD OOK WEL VINDEN!
INDERDAAD...
DAT ZIJN GOED NIEUWS! WE VALLEN METEEN AAN! KOM OP, RODE KRIJGERS!
EERST MOOI OORLOGSKLEURTJE MAKEN...
OORLOG? HA FIJN!
VOORAL ALS TEGENSTANDER ZWAKKER ZIJN!
EERST OMSINGELEN WIJ ZE EN DAN BESCHIETEN WE ZE MET PIJLEN! HAHA!
JAJA! DAT ZIJN GOED IDEE!
INTUSSEN ZIJN DE VERKIEZINGEN IN VOLLE GANG...
MIJ STEMMEN OP RODE KRAAI!
MIJ OOK!
WIE NOG MEER? STEM ALLEMAAL MAAR OP MIJ!
OEIOEI!
WAT ZIJN DAT ???
PAF!
PAF!
ZAF!
ZAF!
KIES RODE KRAAI
PAFWANGS VALLEN AAN!
VERSCHRIKKELIJK!

MIJ KIEZEN TOCH LIEVER DE GROTE HIAWATHA WEER ALS OPPERHOOFD!
MIJ OOK!
EN MIJ!
LANG LEVE ONS OPPER-HOOFD GROTE HIAWATHA!!!
ZZZZ... HÈ? WAT???
MIJ HEBBEN HONGER GEKREGEN VAN AL DAT SLAPEN. EVEN EEN KIPPETJE NEMEN!
!!!!
???
GROTE HIAWATHA ZIJN ONS OPPERHOOFD!!! HOERA!!!
M-MIJ B-BEGRIJPEN ER NIETS VAN...!!!
MAAR JIJ BEGRIJPEN TOCH ZEKER WEL DAT JIJ FLINK PAK SLAAG KRIJGEN, HÈ?
AUW!! OE!!! NIET DOEN!!! AARRARG!!
LANG LEVE ONS OUDE NIEUWE OPPER-HOOFD!!!
DOMME PAFWANGS! MIJ ZIJN NIET BANG VOOR ZE, HOOR!
HIJ VERSLAAN PAF-WANGS OOOR ER AL-LEEN MAAR TE ZIJN!!!
GELUKKIG ZIJN RONDBUIKEN NU IETS KIESKEURIGER GEWORDEN!

TAARTJES VOOR

Het was vroeg in de morgen. Pinocchio wreef zijn oogjes uit en keek naar buiten. Een verlegen zonnetje stond aan een waterblauwe hemel en de wereld zag er vrolijk uit. Pinocchio hoefde die dag niet naar school en hij had zin in wandelen. Japie Krekel sliep in een laatje van het houten kastje dat Ghepetto had gemaakt. Pinocchio tikte hem op zijn kopje. De krekel deed langzaam één oog open. „Het is nog veel te vroeg," mompelde hij en hij deed het oog weer dicht. Nu werd Pinocchio ongeduldig en hij zeurde: „Word nou wakker, dan kunnen we gaan wandelen." Plotseling zat Japie rechtop in zijn laatjes-bed. „Oehaaahhh!" geeuwde hij, „ik ben nog niet uitgeslapen." Maar hij klom toch uit zijn laatje en hees zich in zijn klaertjes. Hij zette zijn hoedje op en zelfs zijn piepkleine parapluutje nam hij mee naar buiten. Want ook al is het mooi weer, je weet toch nooit....

Toen ze een tijdje hadden gewandeld, hoorde Pinocchio opeens twee hijgende piepstemmetjes, ergens bij zijn voeten. Hij keek naar beneden en daar zag hij de muisjes Tom en Pieter.

Ze vertelden dat ze achterna werden gezeten door Jantje Fatsoen de vos en Sluw de keter, die hen aan het circus van de boze Stromboli wilden verkopen. Pinocchio wist maar al te goed wat voor schurken die twee waren en hij verstopte de muisjes gauw onder zijn jasje. Net op tijd.... want daar kwamen ze aan.... De sierlijke vos met zijn kleurige cape en de sluwe keter met zijn wandelstok.

„Nee maar," zei Jantje Fatsoen, „als dat Pinocchio niet is. Zeg eens, vriendje. Heb jij soms twee alleraardigste muisjes gezien?"

„Nee hoor!" zei Pinocchio. „Wat jammer nou, hè Sluw," ging de vos verder, „we wilden jou en de muisjes nog wel uitnodigen voor een partijtje." Japie Krekel trok aan Pinocchio's mouw. „Niet luisteren! Ze houden je voor de gek!" Maar Pinocchio vroeg nieuwsgierig: „Wat voor partijtje?" „Wel," zei de vos, „onze vriend Stromboli is vandaag jarig en hij heeft iedereen uitgenodigd om in zijn woonwagen taartjes met slagroom te komen eten." Oeps! Daar plopte een muizesnuitje onder Pinocchio's jaaje uit. Tom had iets opgevangen over slagroom en hij kon zich niet langer bedwingen. Pinocchio's ogen glinsterden ook al. En hoe Japie Krekel ook tegensputterde, even later liep hij met de muisjes watertandend achter de vos en de kater aan.

Stromboli stond bij zijn woonwagen met een valse grijns om zijn mond. „Kom toch binnen, vriendjes," riep hij, „hier is taart in overvloed!" Pinocchio sleepte de tegenstribbelende Japie achter zich aan en in een oogwenk waren ze in de woonwagen. „KLIK!" Daar viel de deur in het slot en ze zaten in de val.

„Ziezo, mannetjes!" riep Stromboli. „Met jou en die muizen kan ik een fijn circusnummer maken en die krekel komt ook wel van pas."

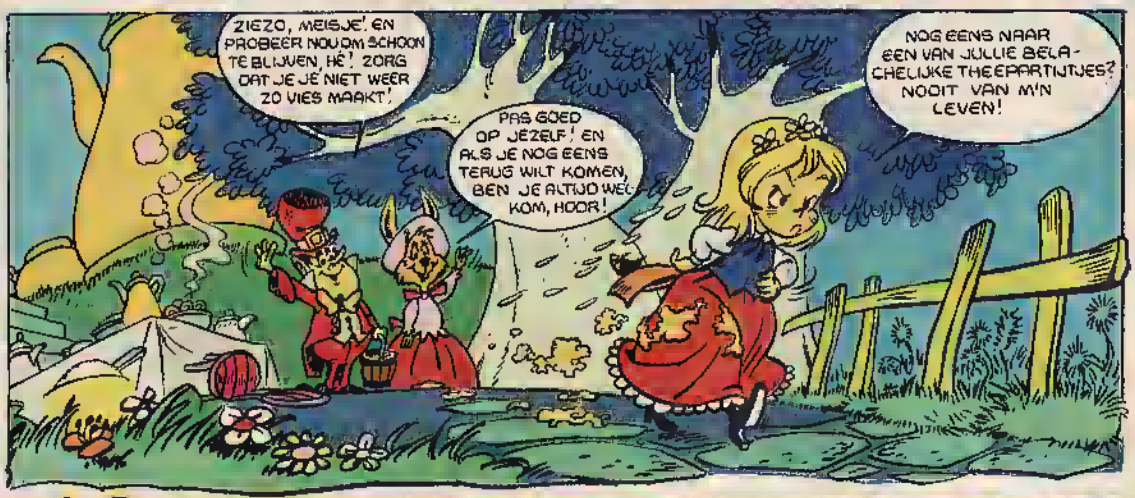
Natuurlijk was er geen taartje te bekennen. Maar Pieter had wel een kiertje in de woonwagen gevonden en hij was bezig zich naar buiten te wurmen. Daar stond Stromboli ruzie te maken met de vos en de kater, die vijfhondard guldan van hem wilden hebben omdat zij Pinocchio en de muizen naar de woonwagen hadden gelokt. Niemand merkte dat Pieter vliegensvlug naar de broekzak van Stromboli klom en daar de sleutel van de woonwagen uittrok. Maar even later was de woonwagendeur open en de vriendjes maakten dat ze wegkwamen. Ze holden naar het hulaje van Ghepetto. Die stond in de deuropening en hij had een feestelijk pak met allemaal strikjes in zijn handen. „Hallo, zoon," zei hij. „Hartelijk gefeliciteerd met je verjaardag!" In de kamer was allaa versierd en er stond een levensgrote slagroomtaart op tafel. En Japie Krekel knipoogde naar Pinocchio en fluisterde: „Gelukkig maar dat jij de enige bent die je verjaardag was vergeten, want anders had je geen taart, maar een pak voor je broek gekregen!" En de muisjes..... die dedan een rondadans om de taart en waren hun angstig avontuur al weer vergeten!

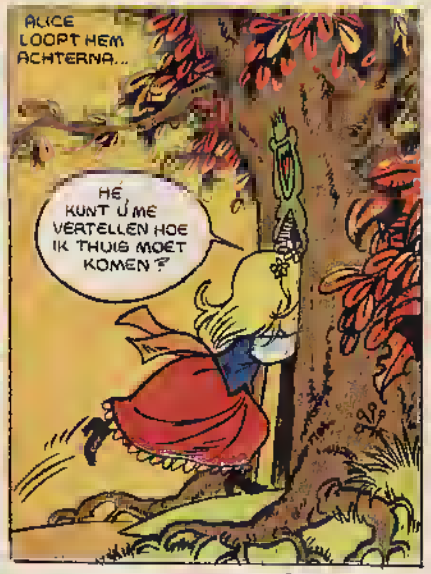
TEKENINGEN
HENK ALBERS
TEKST
RENÉE VAN HENSBERGEN

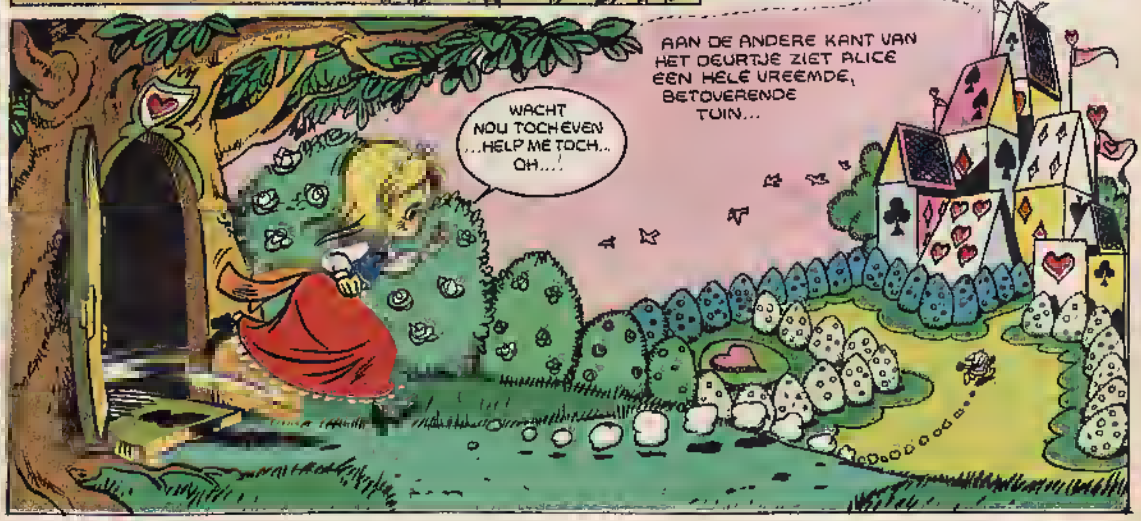
PINOCCHIO

De Hoedenmaker en de Maartse haas hebben thee en room over de jurk van Alice gegooid en ze wordt boos.

Alice

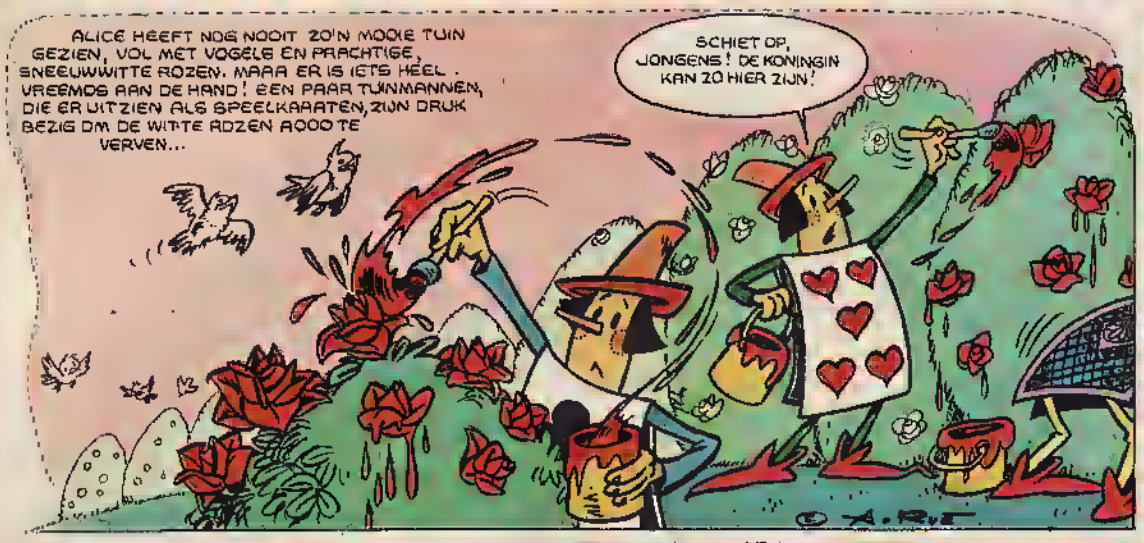


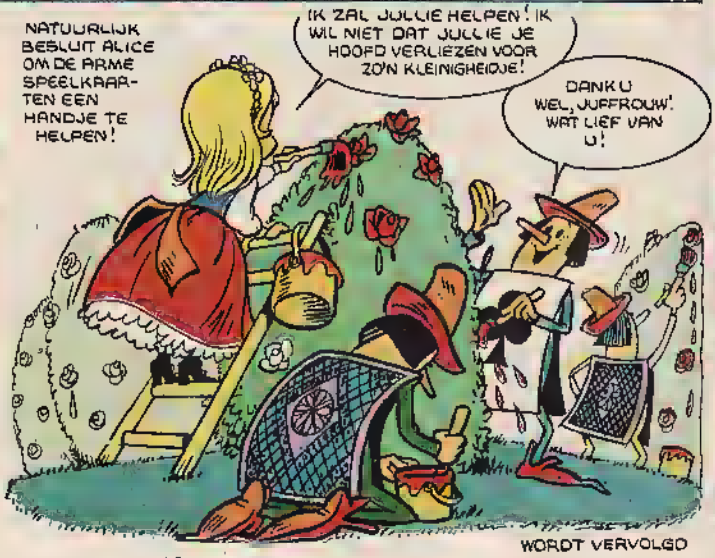




Wonderland

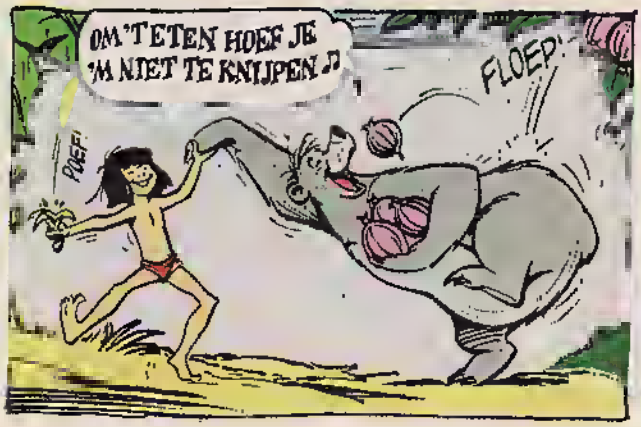
DOOR: A. RUE

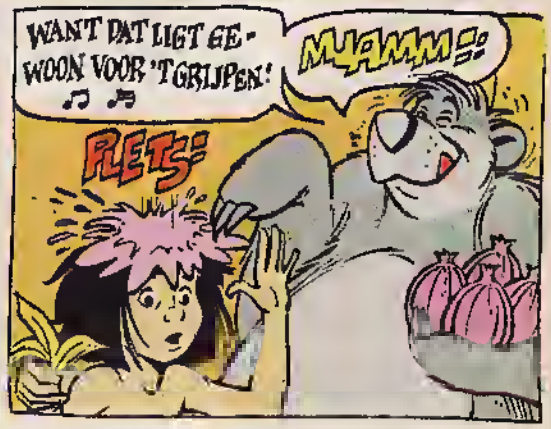




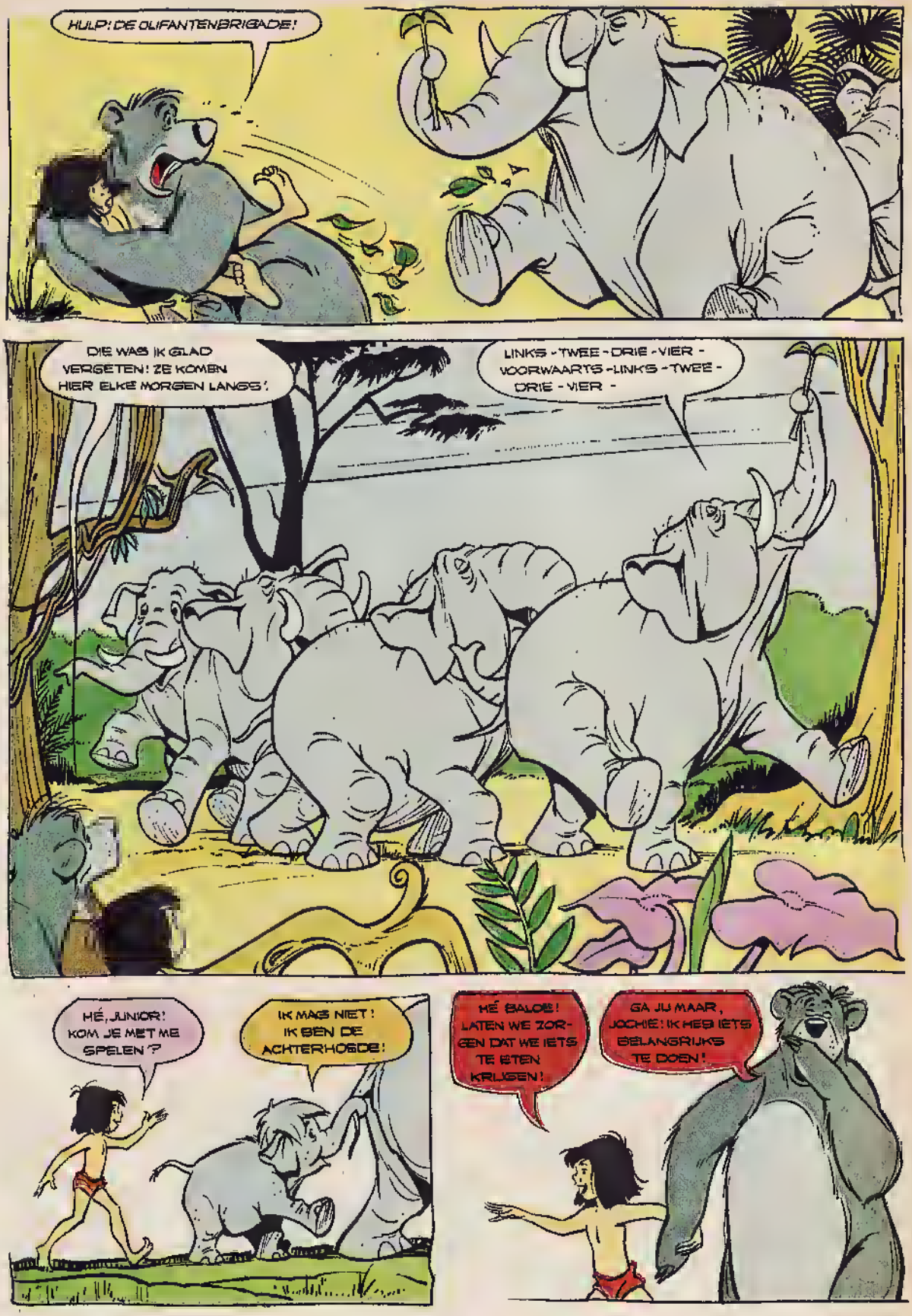
WORDT VERVOLGD

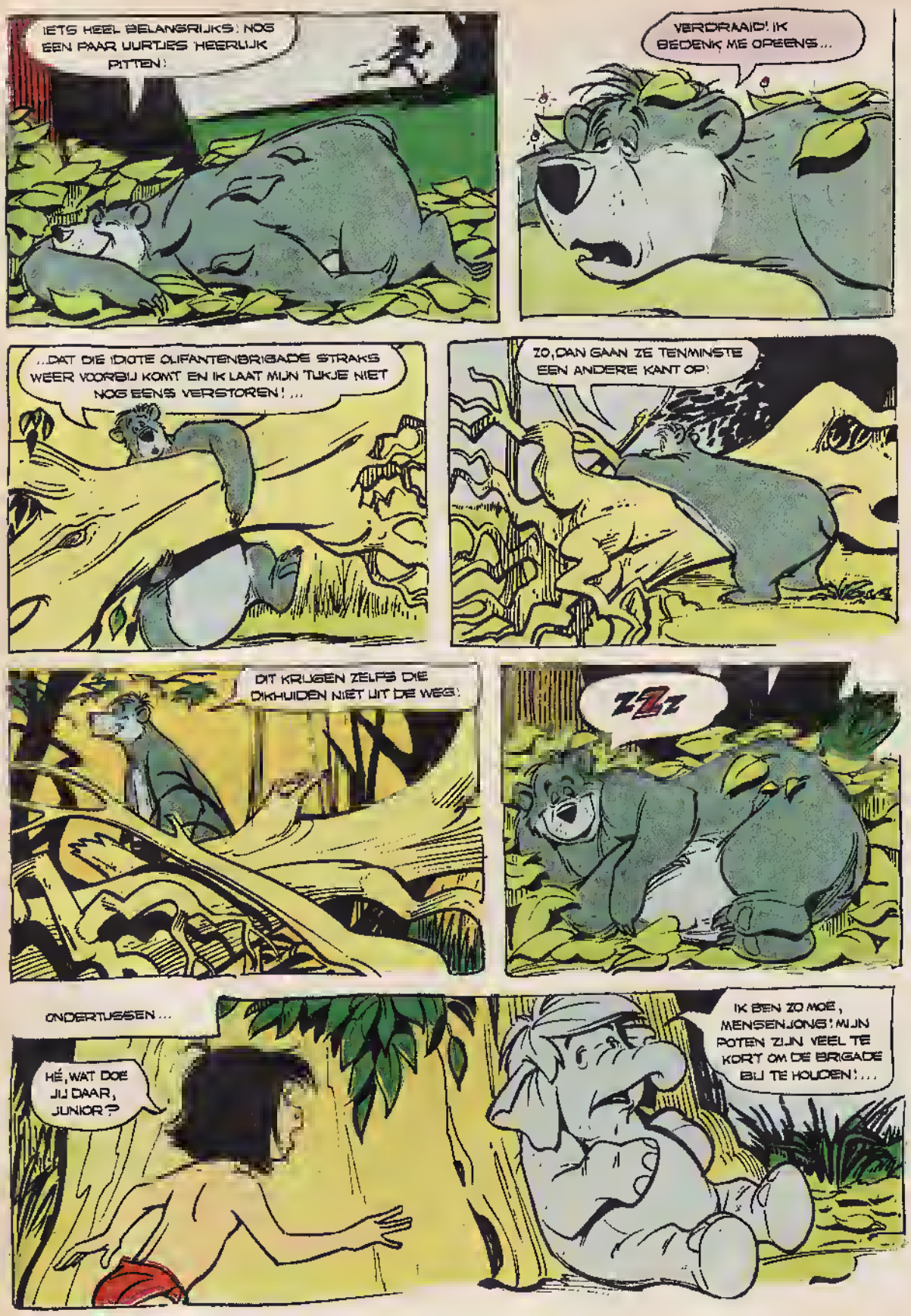
MOWGLI doet het BEREGOED





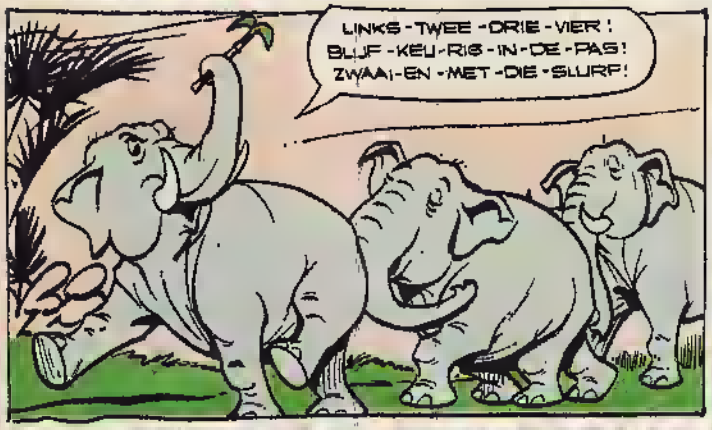
ZIE JE WEL, JOCHIE?
NOU EN OF, BALOE!
DOE OF JE THUIS BENT, KERELTJE: ER GAAT NIETS BOVEN 'N TOFFE PICKNICK!
FLOP!
PLOP!
EN ZO...
WAUW! DAT WAS HET EINDE, BALOE! KUNNEN WE NIET BETER EEN VEILIG PLAATSJE ZOEKEN, VOOR HET DONKER WORDT?
JE BENT HIER NIET IN HET MENGEN-DORP, JONKIE! ZOLANG JE HIER BENT IS DE HELE JUNGLE ONS HUIS! DOE JE OOGJES MAAR LEKKER DICHT, HOOR!
ZIEZO, DAT IS EEN BEDJE ALS EEN PRINS, JOCHIE! WELTERUSTEN!
WELTERUSTEN BALOE!
ZZZ
ZZZ
DE VOLGENDE MORGEN...
BONK! BONK! BONK!
WAT KRIJGEN WE NOU - EEN AARDBEVING?
HUH?!
WAUW!

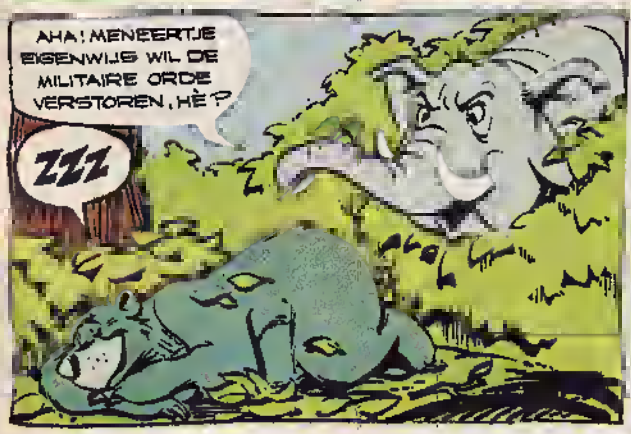

HULP! DE OLIFANTENBRIGADE!
DIE WAS IK GLAD VERGETEN! ZE KOMEN HIER ELKE MORGEN LANGS!
LINKS - TWEE - DRIE - VIER - VOORWAARTS - LINKS - TWEE - DRIE - VIER -
HÉ, JUNIOR! KOM JE MET ME SPELEN?
IK MAG NIET! IK BEN DE ACHTERHOEDE!
HÉ BALOE! LATEN WE ZORGEN DAT WE IETS TE ETEN KRIJGEN!
GA JIJ MAAR, JOCHIE! IK HEB IETS BELANGRIJKS TE DOEN!

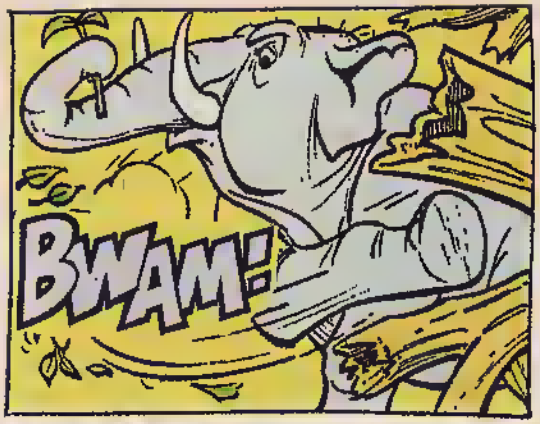

IETS HEEL BELANGRIJKS: NOG EEN PAAR UURTJES HEERLIJK PITTEN!
VERDRAAID! IK BEDENK ME OPEENS...
...DAT DIE IDIOTE OLIFANTENBRIGADE STRAKS WEER VOORBIJ KOMT EN IK LAAT MIJN TUKJE NIET NOG EENS VERSTOREN! ...
ZO, DAN GAAN ZE TENMINSTE EEN ANDERE KANT OP!
DIT KRIJGEN ZELFS DIE DIKHUIDEN NIET UIT DE WEG!
ZZZ
ONDERTUSSEN...
HÉ, WAT DOE JIJ DAAR, JUNIOR?
IK BEN ZO MOE, MENSENJONG! MIJN POTEN ZIJN VEEL TE KORT OM DE BRIGADE BIJ TE HOUDEN!...

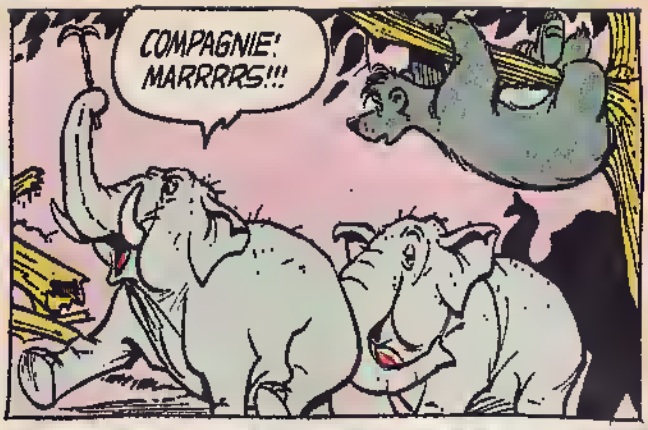
TJONGE, MAAR WAAROM PRO-BEER JE HET DAN?
IK DENK OMDAT IK NOU EENMAAL EEN OLIFANT BEN!
DAT GEEFT TOCH NIKS! IK BEN EEN MENSENJONG, MAAR AF EN TOE GEDRAAG IK ME OOK ALS EEN ECHTE BEER! DAT KAN JIJ TOCH OOK DOEN!
MAAR WAT IS ER DAN ZO BIJZONDER AAN EEN BEER!
DAT ZAL IK JE VERTELLEN!
ALS JE LEEFT ALS 'N BEER HEB JE GEEN ZORGEN MEER HEUS GEEN ZORGEN MEER...
WEES NIET VERDRIETIG EN MAAK JE NIET BOOS.. LEEF ALS EEN BEER ZO ZORGELOOS... ♫
YEAH!
♪ ONTHOU DUS GOED, HOE HET MOET EEN BERELEVEN IS BEREGOED... ♫♫
HÉ, IEMAND HEEFT 'T PAD VERSPERD!
WIE ZOU NOU ZOIETS DOEN?
ACH, WAT DOET HET ER TOE - WE NEMEN GEWOON EEN ANDER PAD! EEN GOEIE BEER ZIT NIET BIJ DE PAKKEN NEER!

ONDERTUSSEN IS DE OLIFANTENBRIGADE AAN HET EINDE VAN HET PAD GEKOMEN...






BWAM!

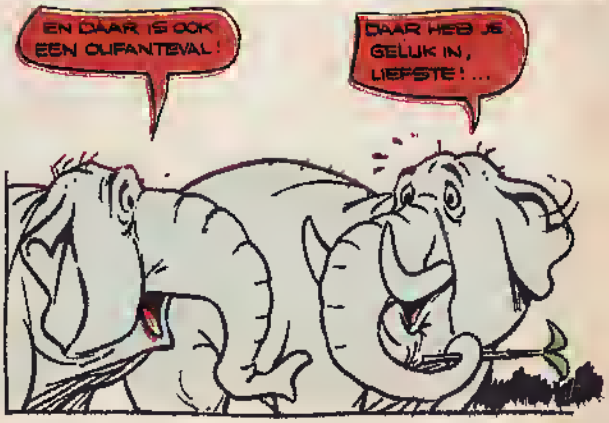

COMPAGNIE! MARRRRS!!!

HATH!, WAAR IS JUNIOR!
DIE VORMT ONZE ACHTERHOEDE, LIEFSTE!

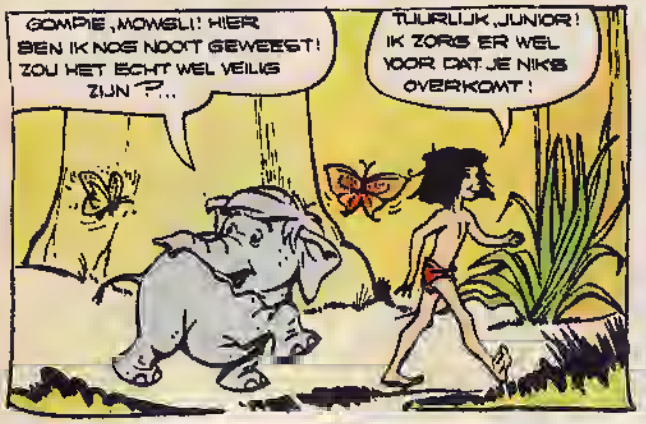
NEE, DAAR IS HIJ NIET! JE HEBT 'M ERGENS IN DE JUNGLE ACHTERGELATEN! HOE DURF JE?
MAAR LIEFSTE...

ZEG BEER, HEB JIJ MIJN ZOON SOMS GEZIEN?...
NEE HOOR! EN HET MENSEN-JONG IS OOK POETSJIE!

HÉ... Z'N SPOREN GAAN DEZE KANT OP!
GOEIE GRUTJES! MAAR DAT IS HET GEBIED VAN SHERE KHAN, DE TIJGER!


EN DAAR IS OOK EEN OLIFANTEVAL!
DAAR HEB JE GELIJK IN, LIEFSTE!...

WIL JE DAN WEL EENS ALS DE DROMMEL DAARHEEN GAAN EN MIJN BABY HALEN, ONTAARDE VADER!
IK GA AL, LIEFSTE!
WE MOETEN DE PAS ER IN ZETTEN! MIJN MENSEN-BERE-JONG MOET OOK GEVONDEN WORDEN!

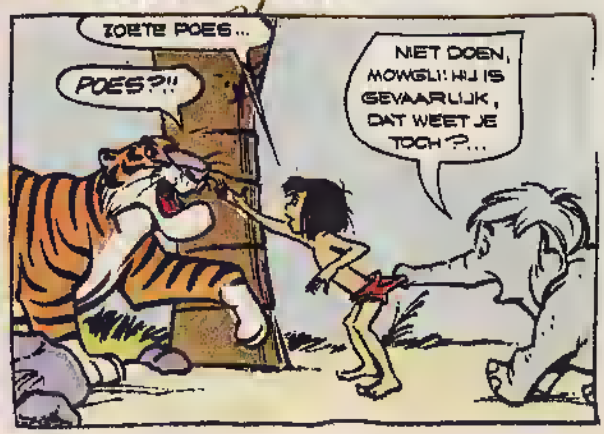

GOMPIE, MOWGLI! HIER BEN IK NOG NOOIT GEWEEST! ZOU HET ECHT WEL VEILIG ZIJN?...
TUURLIJK, JUNIOR! IK ZORG ER WEL VOOR DAT JE NIKS OVERKOMT!

IK VIND HET HIER ENG! WE ZIJN VAST VERDWAALD!
DAT KAN TOCH NIET! WE ZIJN TOCH BEERTJES! DAN IS DE HELE JUNGLE ONS HUIS!

HÉ BUZ, ZIE JIJ WAT IK ZIE?...
KRIMME-NEEL!

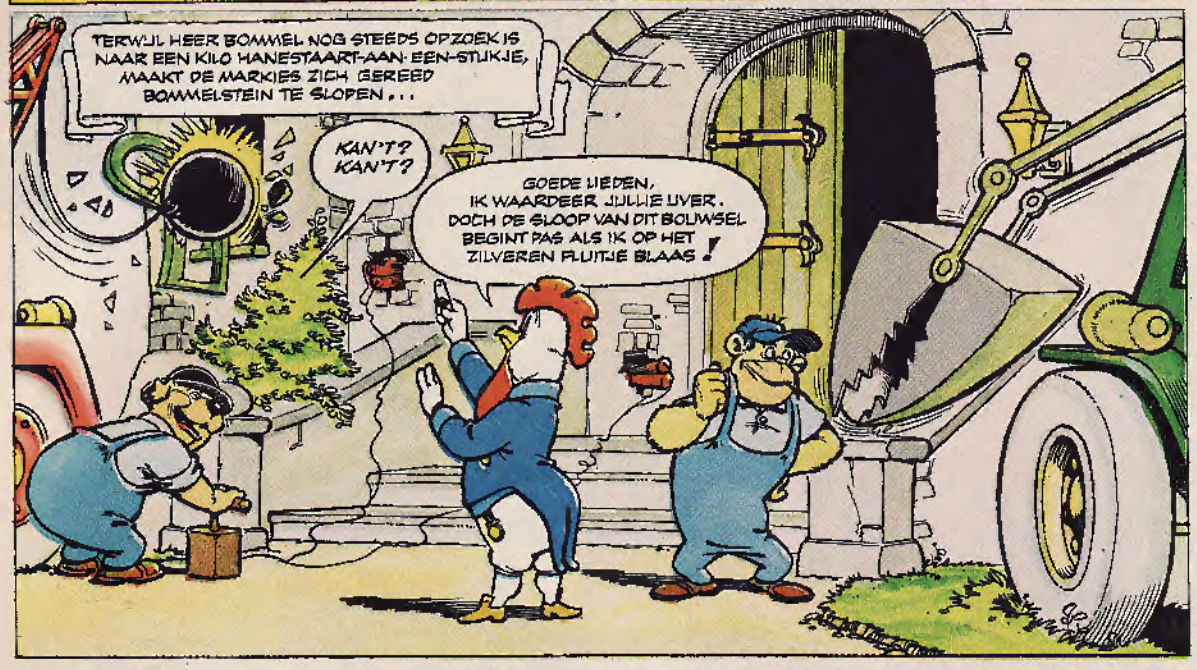
WE ZITTEN HIER PRIMA, FLAPS! KLAAR VOOR DE VOORSTELLING!...

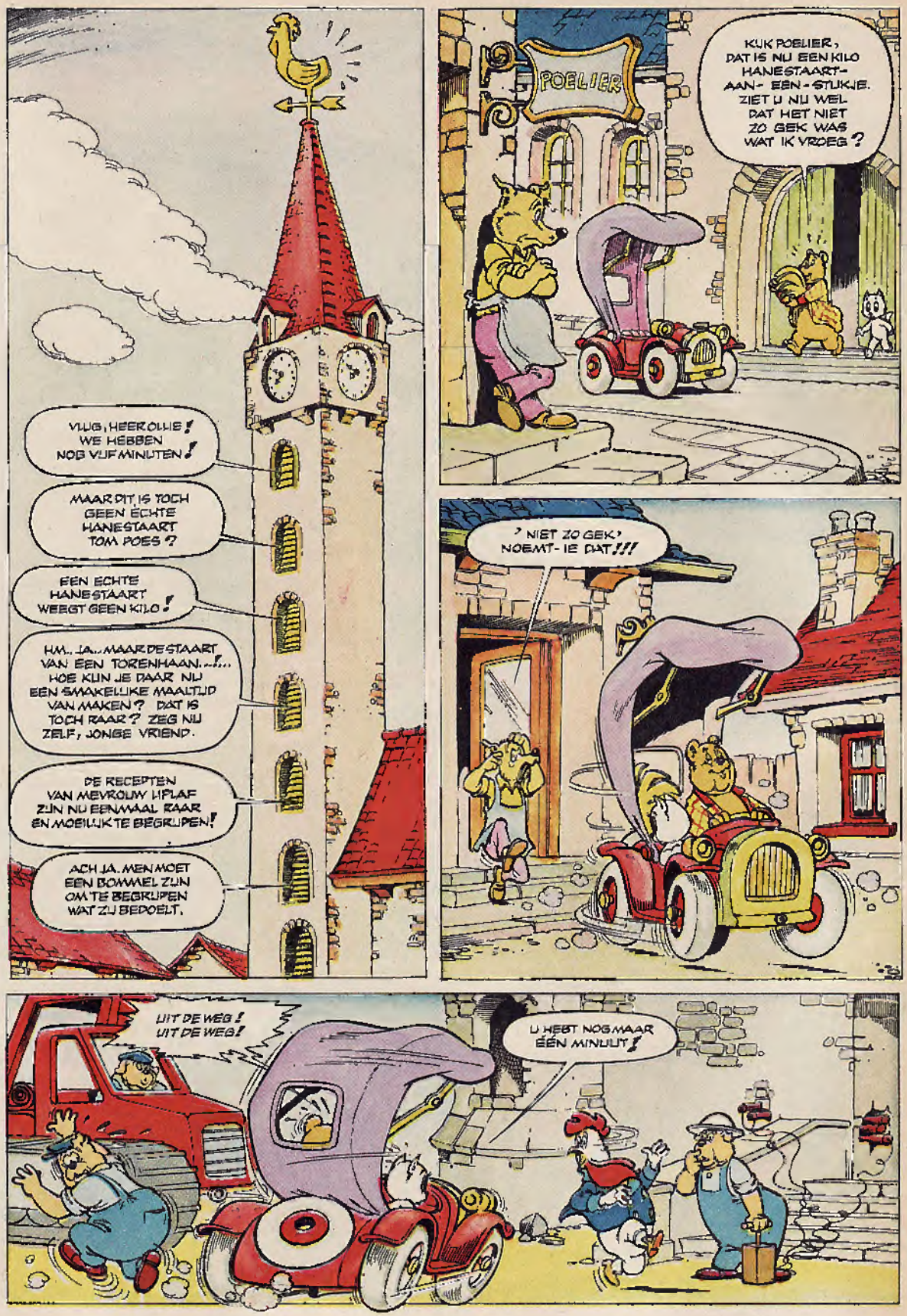
GRRAAUUWWWW!

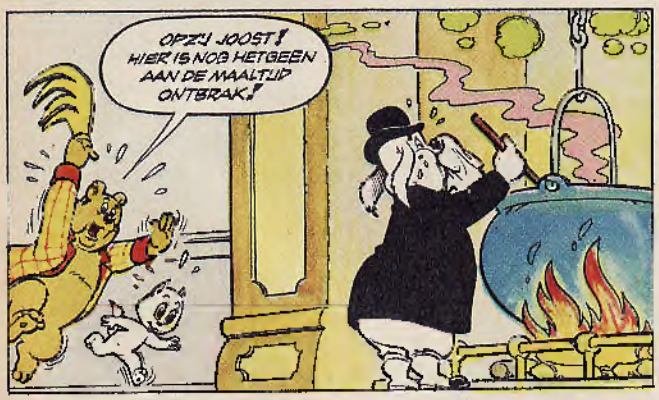

ZOETE POES...
POES?!!
NIET DOEN, MOWGLI! HIJ IS GEVAARLIJK, DAT WEET JE TOCH?...

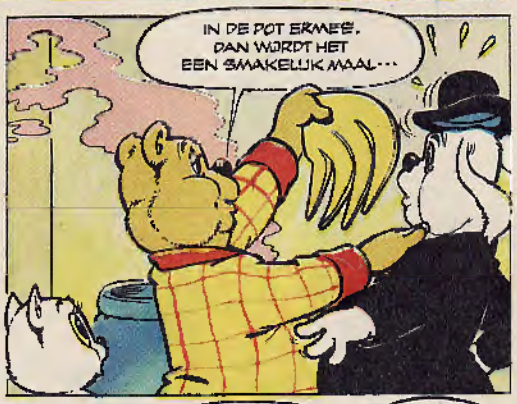
Het oorspronkelijke Jungleboek van R. Kipling is in het Nederlands uitgegeven door de Wereldbibliotheek N.V., Amsterdam en Die Poorte, Antwerpen.

TOM POES en de "KOOK" van de POT van MEVROUW LIPLAF




VLUG, HEER OLLIE! WE HEBBEN NOG VIJF MINUTEN!
MAAR DIT IS TOCH GEEN ECHTE HANESTAART TOM POES?
EEN ECHTE HANESTAART WEEGT GEEN KILO!
HM... JA... MAAR DE STAART VAN EEN TORENHAAN...!... HOE KUN JE DAAR NU EEN SMAKELIJKE MAALTIJD VAN MAKEN? DAT IS TOCH RAAR? ZEG NU ZELF, JONGE VRIEND.
DE RECEPTEN VAN MEVROUW HIPLAF ZIJN NU EENMAAL RAAR EN MOEILIJK TE BEGRIJPEN!
ACH JA. MEN MOET EEN BOMMEL ZIJN OM TE BEGRIJPEN WAT ZIJ BEDOELT.
POELIER
KIJK POELIER, DAT IS NU EEN KILO HANESTAART-AAN-EEN-STUKJE. ZIET U NU WEL DAT HET NIET ZO GEK WAS WAT IK VROEG?
'NIET ZO GEK' NOEMT-IE DAT!!!
UIT DE WEG! UIT DE WEG!
U HEBT NOG MAAR ÉÉN MINUUT!





DONALD DUCK, Uitgave van De Geïllustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497. **Abonnementsprijs** voor Nederland 30 cent per week of f 3,90 per 13 nummers; voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. Losse nummers 40 cent. **Telefoonnummer** voor vragen en mededelingen van abonnees: 020 - 72 97 88. **Girobetalingsindien** u het blad per post ontvangt, op postgirorekening 119131 van **DONALD DUCK** Amsterdam, bij voorkeur door middel van stortings- overschrijvingsknart die u wordt toegezonden. **Adreswijziging** drie weken tevoren opgeven met vermelding van oud en nieuw adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan **DONALD DUCK**, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. **Verdeler voor België** N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbeke-straat 34-38, Antwerpen, tel. 382380, P.R. 83405. **Prijs per nummer** 7 Fr. **Verkrijgbaar** bij de verkopers en de boek- en dagbladhandel. **Attenties zonder schriftelijke toestemming** van de uitgever is het verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daarvan af te staan.
© 1969 Walt Disney Productions

Olivier Olifant
moet van de boot uit Afrika
naar de dierentuin
Mijn motor is kapot
zucht machinist Michiel
Ik draai wel, zegt
Joris Driepinter
zijn drie glazen melk
Krak!
Krak!
Wat gebeurt
hier?
Joris Driepinter
drinkt elke dag 3 glazen
melk, yoghurt of karnemelk.
Moet je ook doen.
't Komt van pas als je net
zo sterk wilt worden als Joris.